

Versuch einer Gliederung der Beobachtungen an den Schülern nach ihren Ursachen im 1. Jahrsiebt

I. Konstitution

positive Anlagen:

- Wachheit
- Sensibilität
- Spiritualität

Folgen

- höhere Allergiebereitschaft
- sonst!

II. Lebens- und Wachstumsbedingungen

- schlechte Ernährung
- falsche Kleidung
- mangelnde Körperpflege
- Schlafdefizit

→ Schwächung d. Lebensgrundlage

III. Erzieherische Bedingungen

① mangelnde Bindungen
(an Personen u. Werte)

- Beeinträchtigung d. Gesundheit
- Leistungsabfall
- Orientierungslosigkeit
- Erfahrungslosigkeit
- Ängste

② mangelndes Rhythmus

- Schwächung d. Lebenskräfte
- Nervosität
- Grenzenlosigkeit
- Tyrannei
- Schuldanfälligkeit
- Ängste

③ mangelnde Ausbildung des Leibesinnes

(Tastsinn, Lebenssinn, Bewegungssinn, Gleichgewichtssinn)

- Distanzlosigkeit
- Unsicherheit
- Identitätsschwäche
- Leistungsabfall
- Beeinträchtigung d. Gesundheit
- Bewegungsraum
- abnehmendes Ausdrucksvermögen
- Ängste

④ Vorwiegendstellung des Sehens

gegenüber Hören und Tasten

1. Charakter d. Sehens einseitig betont:

- Distanz → Distanziertheit
- Oberflächlichkeit → Oberflächlichkeit
- Beherrschbarkeit → alles ist beherrschbar
- Sihren → Medienanfälligkeit

Wie müssen/können wir pädagogisch im 2. Jahrsiebt darauf reagieren?

I.

Hörsel

Frühstück
mehr Spielmöglichkeit

läufigere Pausen (Erdbeeren d. Oberst. wärlas)

II.

①

Pflege d. Verhältnisses zu d. Dingen

- Sauberkeit, Schmutz
- Bräuen, Klassen Aufgaben geben

Verhältnis zu Freunden pflegen

- Patenbrüder für Kranke, Ältere
gruppen (z.B. Ausland)

- eine Beziehung besonders pflegen, zuständig sein

②

Stundenplan, Spieldiplan anders gestalten, logisches mehr Absprache, Klassenkonf. (damit nicht zu viel gleiche)

Verständnis für Rhythmus h. Essen + Lernen!

Kunstleserchen stärken

③

Nachholen d. Erfahrungen des Leibesinnes
Hilfebildung

Bewegungsspiele, Spielmöglichkeiten schaffen
unmusikalische Bewegungsspiele verstärken

→ Elternbildung / Lehrerbildung

④

Musik verstärken

Hören pflegen

- Gleichzeitigkeit

→ Symbiose mit Leibesinnes

Sprache d. Lehrens

Bewegung

Ökonomie zwischen Sehen u. Hören

Disziplin, Kontakt zu Schülern über Hören, Sehen, Tasten

beispielfrei greifen

